

choose your style  
and create your  
space, everything  
is possible now.

**Tagliabue**

**M O B I L I**

PROGRAMMA MELAMINICO



# Tagliabue

**M O B I L I**

PROGRAMMA MELAMINICO



Tagliabue Mobili, fondata nel 1963 dall'intuizione aziendale dei quattro fratelli Tagliabue, Lorenzo, Roberto, Rino e Teresio è attualmente un'azienda italiana fortemente competitiva nel settore artigiano/industriale del mobile. Oggi alla guida della Tagliabue Mobili, ci sono i successori, Luisa, Alberto, Silvano e Anna, che pur mantenendo una realtà familiare, si impegnano costantemente nella crescita e nell'affermazione dell'azienda.

Fortemente legata al territorio della Brianza, l'azienda con i suoi 20000 mq, di cui 14000 di produzione, è in continua evoluzione con macchinari sempre all'avanguardia, senza rinunciare per questo all'impronta di artigianalità che ha radici brianzole, come i suoi capi fondatori.

L'obiettivo aziendale è quello di garantire alla clientela dei prodotti competitivi e di qualità capaci di arredare la zona notte su misura. Tutto questo è possibile grazie alla continua ricerca e sperimentazione che si svolge in un percorso aziendale interno, dall'ufficio designers alla produzione. Un elegante showroom, in continua evoluzione con le collezioni letti e armadi, è presente in sede.



Guarda il Video aziendale  
View the Corporate Video

Tagliabue Mobili, founded in 1963 as a result of the business insight of the four Tagliabue brothers, Lorenzo, Roberto, Rino and Teresio, is currently a highly competitive Italian company in the artisanal/industrial furniture business. Nowadays, Tagliabue Mobili is managed by their successors, Luisa, Alberto, Silvano and Anna, who while keeping it as a family-run business, have an on-going commitment to the company's growth and success.

With its strong ties to the Brianza area, the company - with premises covering 20,000 sq.m., including 14,000 devoted to production - is continuously evolving with the use of cutting-edge machinery, but without renouncing the stamp of craftsmanship deeply rooted in Brianza, like its founders.

The company's aim is to guarantee its customers competitive, quality, customizable bedroom furniture. This is made possible by continuous research and experimentation carried out in-house from the design office to production. A continuously changing, elegant showroom with bed and wardrobe collections is located on the premises.



# INDICE/ INDEX

## ANTE SCORREVOLE SLIDING DOORS



**012** / Prisma



**014** / Delta



**028** / Zero



**046** / Athena

## ANTE BATTENTE HINGED DOORS



**034** / Presa



**038** / Presa



**052** / Filo



**048** / Filo



**056** / Filo



**060** / Filo



**066** / Filo



**070** / Filo

## CABINE ARMADIO WALK-IN WARDROBE



**074** / Deus Comp.B151



**078** / Deus Comp.154



**06** / Kelly



**042** / Matrix



**010** / Kelly



**036** / Presa

## LETTI & CO. BEDS & CO.



**022** / Montecarlo



**050** / Maggi



**020** / Season



**044** / Matrix



**032** / Olimpia



**026** / Montecarlo



It's the details that make it unique: the headboard in eco-leather is enhanced by an appealing light.

**SONO PROPRIO I DETTAGLI  
CHE RENDONO UNICI:** COSÌ  
LA TESTATA IN ECOPELLE SI  
ARRICCHISCE DI UNA LUCE  
SUGGESTIVA.





**COMODINO, CASSETTONE E SETTIMANALE**  
Kelly. Maniglia M55/M39.  
**NIGHT TABLE, CHEST OF DRAWERS AND DRESSER**  
Kelly. M55/M39 handle.



It's fascinating to look beyond to discover new universal harmonies to make your own.

**È BELLO GUARDARE OLTRE PER  
SCOPRIRE NUOVE ARMONIE  
UNIVERSALI DA RENDERE PERSONALI.**





**ARMADIO/** Prisma\_melaminico bianco e talco.  
L. 337,3 cm. Apertura scorrevole.

**WARDROBE/** Prisma\_white and talco melamine  
doors. L. 337,3 cm. Sliding doors.

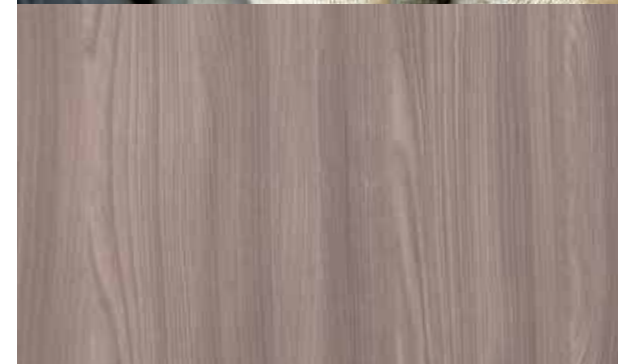


Decisive style for the central band, a refined choice with a new, original personality.

**STILE DECISO PER LA FASCIA CENTRALE, UNA SCELTA RAFFINATA CHE DISEGNA UNA NUOVA ORIGINALE PERSONALITÀ.**









**COMODINO E CASSETTONE** melaminico  
polvere con inserti talco. Maniglia M55/M39.  
**NIGHT TABLE AND CHEST OF DRAWERS**  
polvere and talco melamine. M55/M39 handle.  
Nella pagina accanto/next page:  
**CASSETTONE/** cassetti con vetro,  
melaminico polvere e Olmo Reale.  
**CHEST OF DRAWERS/** Olmo Reale melamine  
and polvere glass painted.





A determined, elegant personality for the new design that highlights the dual soul of the headboard.



**PERSONALITÀ DECISA E ELEGANTE  
PER IL NUOVO DESIGN** CHE METTE  
IN EVIDENZA LA DUPLICE ANIMA  
DELLA TESTATA.







Indulge your mood and follow your style to create a natural atmosphere with strong details and original nuances.

**ASSECONDA IL TUO MOOD  
E SEGUI IL TUO STILE**  
PER CREARE UN'ATMOSFERA  
NATURALE, INTENSA NEI  
DETTAGLI E ORIGINALE NELLE  
SFUMATURE.





**LETTO/** Olimpia\_melaminico Olmo Cenere. Testata con inserto in ecopelle. **COMODINO/** Presa\_melaminico talco.

**BED/** Olimpia\_Olmo Cenere.melamine. Headboard eco-leather and Olmo cenere melamine. **NIGHT TABLE/** Presa\_talco melamine.

Vertical linearity and eco-chic colour for the swing door wardrobe made unique by the practical full height handle.

**LINEARITÀ VERTICALE E  
COLORE ECO-CHIC PER  
L'ARMADIO AD ANTA BATTENTE  
RESO UNICO DALLA MANIGLIA  
FUNZIONALE A TUTTA ALTEZZA.**



**ARMADIO/** Presa\_melaminico Olmo Cenere. L.386,9. Anta battente. **ARMADIO/** Presa\_Olmo Cenere melamine. L.386,9. Swing out opening.



**COMODINO, CASSETTONE E SETTIMANALE/** melaminico bianco e talco. **NIGHT TABLE, CHEST OF DRAWERS AND DRESSER/** white and talco melamine.



**LETTO/** Olimpia\_melaminico bianco. Testata con inserti in ecopelle. Headboard eco-leather and white melamine. **BED/** Olimpia\_white melamine. Headboard eco-leather and white melamine.

# Presa

**ARMADIO/** Presa\_melaminico bianco  
con Porta TV laccato Alta Marea.  
L290,8. Anta battente.

**ARMADIO/** Presa\_white melamine.  
with Alta Marea lacquered openable TV panel.  
L.290,8. Swing out opening.





LE PICCOLE GIOIE QUOTIDIANE SI POSSONO CONDIVEDERE CON GLI AMICI OPPURE CONSERVARE IN LUOGHI NASCOSTI E RISERVATI.



**ARMADIO/** Presa\_melaminico bianco con Porta TV laccato Alta Marea. L.290,8. **ARMADIO/** Presa\_white melamine with Alta Marea lacquered openable TV panel. L.290,8.



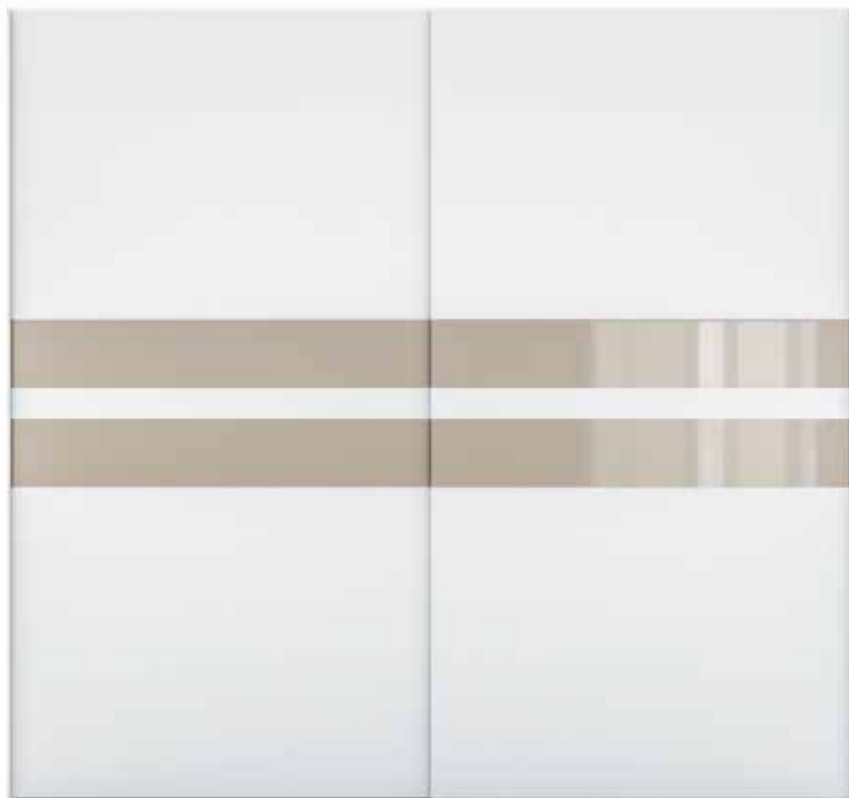
New trends and new shapes for the details  
That make the house yours and yours alone.

**NUOVE TENDENZE**  
PER I PARTICOLARI  
CHE RENDONO SOLO  
TUA, LA CASA.



**COMODINO, CASSETTONE E SETTIMANALE/** melaminico talco. Maniglia M61. **NIGHT TABLE, CHEST OF DRAWERS AND DRESSER/** talco melamine. M61 handle.



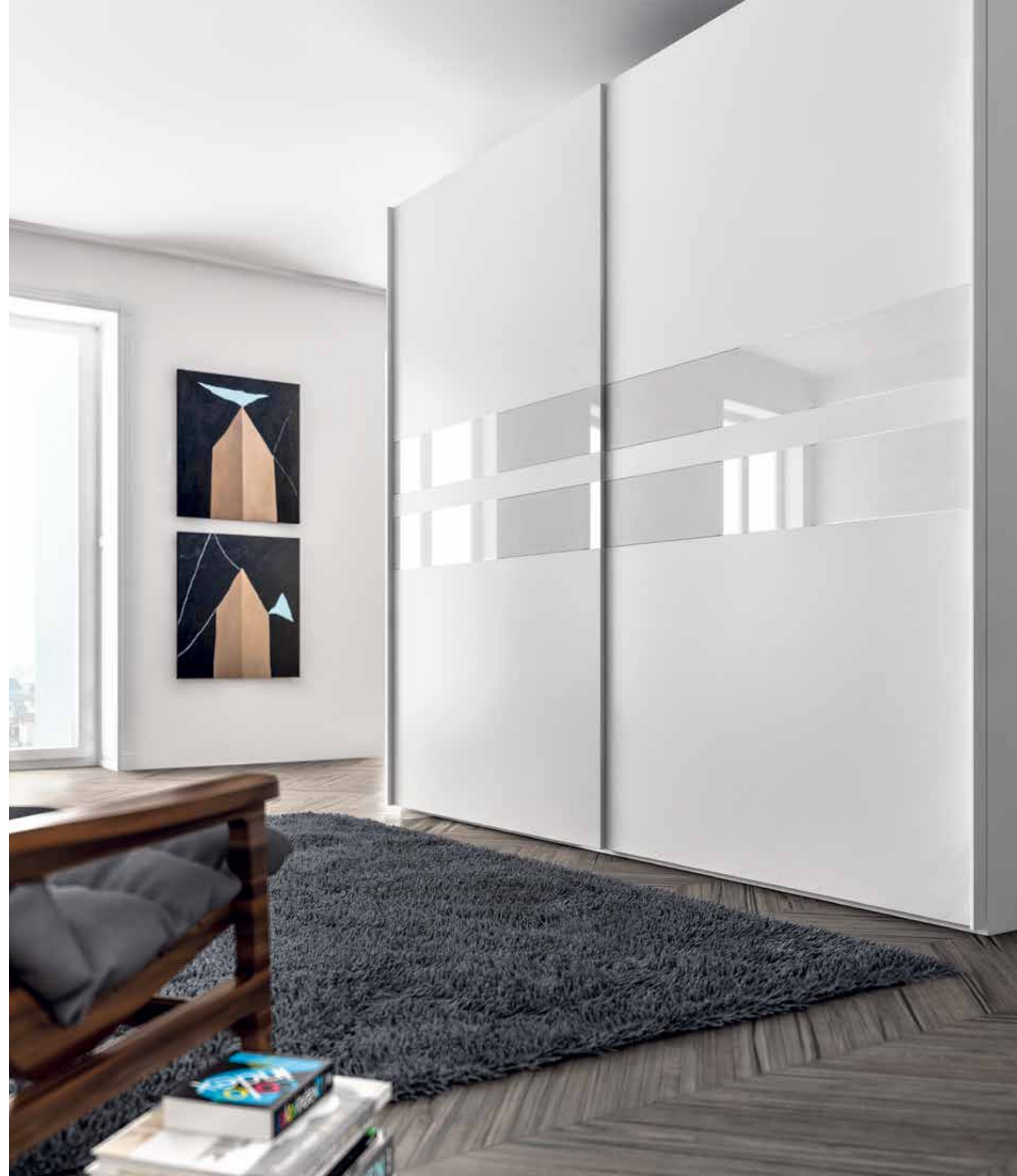


Different materials create surfaces that animate new reflections with original dynamism.

**DIVERSI MATERIALI  
DISEGNANO SUPERFICI  
CHE ANIMANO** NUOVI  
RIFLESSI CON ORIGINALE  
DINAMICITÀ.

**ARMADIO/** Athena\_melaminico bianco, due fasce vetro.  
L.292,5. Anta scorrevole.

**ARMADIO/** Athena\_white melamine, 2 painted glass bands  
L.292,5. Sliding doors.





**ARMADIO/** Filo\_laccato cacao.  
L.338,8. Anta battente.

**ARMADIO/** Filo\_cocoa lacquered.  
L.338,8. Swing out opening.



**LETTO/** Maggi\_melaminico Olmo Reale.  
**COMODINO/** Matrix\_melaminico talco. Maniglia M27.  
**LIBRERIA/** Matrix\_melaminico Olmo Reale.

**BED/** Maggi\_Olmo Reale melamine.  
**NIGHT TABLE/** Matrix\_talco melamine. M27 handle.  
**BOOKCASE/** Matrix\_Olmo Reale melamine.







The desire to find the right space for all the emotions experienced every day.

**VOGLIA DI TROVARE IL GIUSTO SPAZIO** PER TUTTE LE EMOZIONI VISSUTE OGNI GIORNO, DALLA MATTINA FINO A SERA.



**STRUTTURA INTERNA**  
melaminico bianco.  
**INSIDE STRUCTURE**  
white melamine.



**ARMADIO/** Filo\_anta melaminico Olmo Cenere con libreria e terminale a sinistra melaminico bianco. L. 236,30 x 344,40. Maniglia M38.

**WARDROBE/** Filo\_Olmo Cenere melamine door with bookcase and open element on the left white melamine. L.236,30 X 344,40. M38 Handle.

Design your home the way you want it and the wardrobe accommodates all your objects, interpreting your needs and taking on new shapes.

**LA TUA CASA SI DISEGNA  
COME TU LA VUOI E  
L'ARMADIO ACCOGLIE I TUOI  
OGGETTI INTERPRETANDO LE  
TUE ESIGENZE E PRENDENDO  
NUOVE FORME.**





**ARMADIO/** Filo\_ anta melaminico poro aperto bianco. L. 338,8 . Maniglia M43. **ARMADIO/** Filo\_ white melamine open doors. L. 338,8 . M43 handle.





Struttura interna melaminico / Melamine inside structure L. 386,90 cm.

# STRUTTURA INTERNA/ INSIDE STRUCTURE



It really is possible to put everything in its place when there is a place for everything. interior wardrobe fittings help make every space usable.

**È DAVVERO POSSIBILE  
METTERE OGNI COSA AL  
SUO POSTO QUANDO C'È UN  
POSTO PER OGNI COSA. LA**





**ARMADIO/** Filo Salvaspazio.  
Anta melaminico bianco.  
Maniglia M39 Rete matrimoniale estraibile.  
L.366,7 cm  
**WARDROBE/** Filo Spacesaving.  
White melamine door.  
M39 Handle. Double pull-out bed base.  
L.366,7 cm



**ARMADIO/** Filo Salvaspazio con rete a scomparsa.

Anta melaminico talco e laccato cacao  
con ante a ribalta orizzontale.

L. 203,6+146,6 cm.

**WARDROBE/** Filo Space-saving with retractable bed base.

Melamine talco and lacquered cocoa, horizontal flap door.

L. 203,6+146,6 cm.

It really is possible to put everything in its place when there is a place for everything: interior wardrobe fittings help make every space usable.

**DUE PROGETTI TAGLIABUE PER CREARE  
UN NUOVO AMBIENTE** DOVE ESTETICA E  
FUNZIONALITÀ SONO SOLO LE PREMESSE: LA  
CABINA ARMADIO.





The greatest freedom of composition to create a unique room – the refined style is a play of contrasting volumes.

**ESTREMA LIBERTÀ  
DI COMPOSIZIONE**  
PER CREARE UN  
AMBIENTE UNICO:  
LO STILE RAFFINATO  
GIOCA SUI CONTRASTI  
DEI VOLUMI.





**CABINA ARMADIO**

con pannelli e ripiani  
Olmo Cenere  
Comp.B156

**WALK-IN WARDROBE**

with panels and shelves  
Olmo Cenere  
composition B156/**DEUS**

The walk-in becomes a functional space to exploit with creativity: a new design that will surprise you.

LA CABINA DIVENTA UNO  
SPAZIO FUNZIONALE DA  
VIVERE CON SPIRITO CREATIVO:  
**UN PROGETTO NUOVO  
CAPACE DI SORPRENDERE.**

**CABINA ARMADIO**

con pannello a specchio  
Olmo Cenere  
Comp.B154/**DEUS**

**WALK-IN WARDROBE**

with mirror panel  
Olmo Cenere  
composition B154/**DEUS**





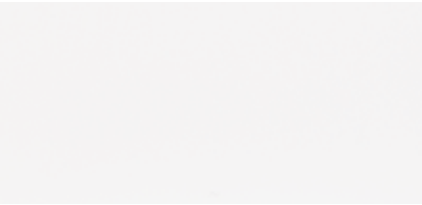
## SPAZIO ALL'ORDINE: TANTI ACCESSORI PER RIPORRERE CON ELEGANZA.

Make room for order: lots of accessories  
for elegant storage.



# FINITURE E COLORI/ FINISHES AND COLOURS

**STRUTTURA MELAMINICO**  
MELAMINE STRUCTURE



BIANCO



LARIX



OLMO CENERE

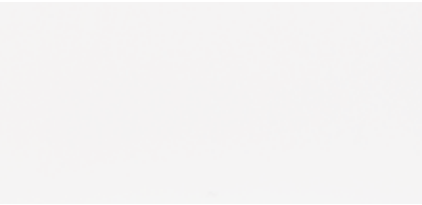


OLMO REALE



BIANCO PORO APERTO  
(DISPONIBILE SOLO FIANCHI ESTERNI)

**COLORI MELAMINICO ANTE**  
MELAMINE COLOURS DOORS



BIANCO



LARIX



OLMO CENERE



OLMO REALE



BIANCO PORO APERTO

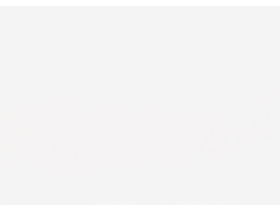


POLVERE

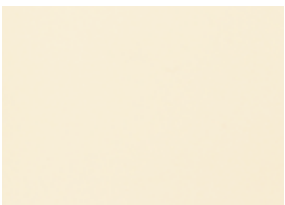


TALCO

**COLORI LACCATO MELAMINICO**  
MELAMINE LACQUERED COLOURS



BIANCO



PANNA



CORDA



CIPRIA



POLVERE



TALCO



CACAO

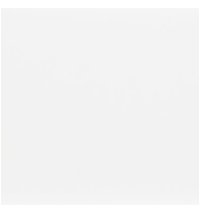


GRIGIO FERRO

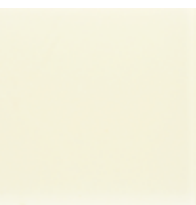


ALTA MAREA

**VETRI**  
GLASS



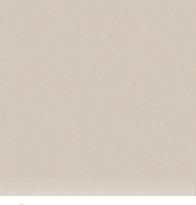
BIANCO



PANNA



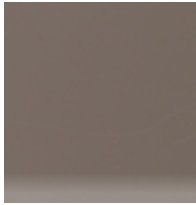
CORDA



POLVERE



TALCO



CACAO

# MANIGLIE/ HANDLES



M12



M11



M30



M47



M27



M38



M20CR



M39  
M55



M42  
M42A  
M43



M40



M41



M60  
M61



M50  
M51



M35



M36

La ditta si riserva il diritto di apportare in ogni momento modifiche tecniche ed estetiche.

The company reserves the right to change, at any time and without prior warning, the technical specifications and dimension of the articles.

La stampa tipografica non sempre permette la fedele riproduzione dei colori e delle tinte rispetto agli originali.

The printing process doesn't always permit a faithful reproduction of colours and tones as compared to the original.

**AD** Danilo Bonfanti

**LAYOUT PHOTO 3D** Studio Target\_ Lazzate\_MB

**TAGLIABUE MOBILI S.R.L.**

Sede Legale:  
Via Prealpi, 75 20833 GIUSSANO (MB)

Uffici e stabilimento:  
Loc.Gaggio, 5 23895 NIBIONNO (LC)  
Tel.: 031/691062 Fax: 031/690063

**[www.tagliabuemobili.com](http://www.tagliabuemobili.com)**  
[tagliabue.mobili@tin.it](mailto:tagliabue.mobili@tin.it)